

F O O D & W I N E



1920®  
MADE IN ITALY

## **“PRODURRE PER TRAMANDARE”**

*"Produrre con onestà per tramandare alle generazioni future, costruendo mobili in grado di sfidare il tempo nel pieno rispetto dell'ambiente", questo è il pensiero che guida e motiva ogni azione quotidiana di Riva 1920.*

## **“PRODUCE TO HAND DOWN TRADITIONS”**

*"To produce with honesty in order to hand down traditions to future generations, making furniture that defy time and fully respect our surroundings", this has been the idea that has guided and motivated every daily action of Riva 1920.*

## **“PRODUZIEREN UM ZU ÜBERLIEFFERN”**

*"Ehrlich und aufrichtig produzieren, um den zukünftigen Generationen nachhaltige Möbelstücke zu überliefern, die den Zeichen der Zeit widerstehen können." Dieser Gedanke ist das Leitmotiv jeder alltäglichen Handlung von Riva 1920.*

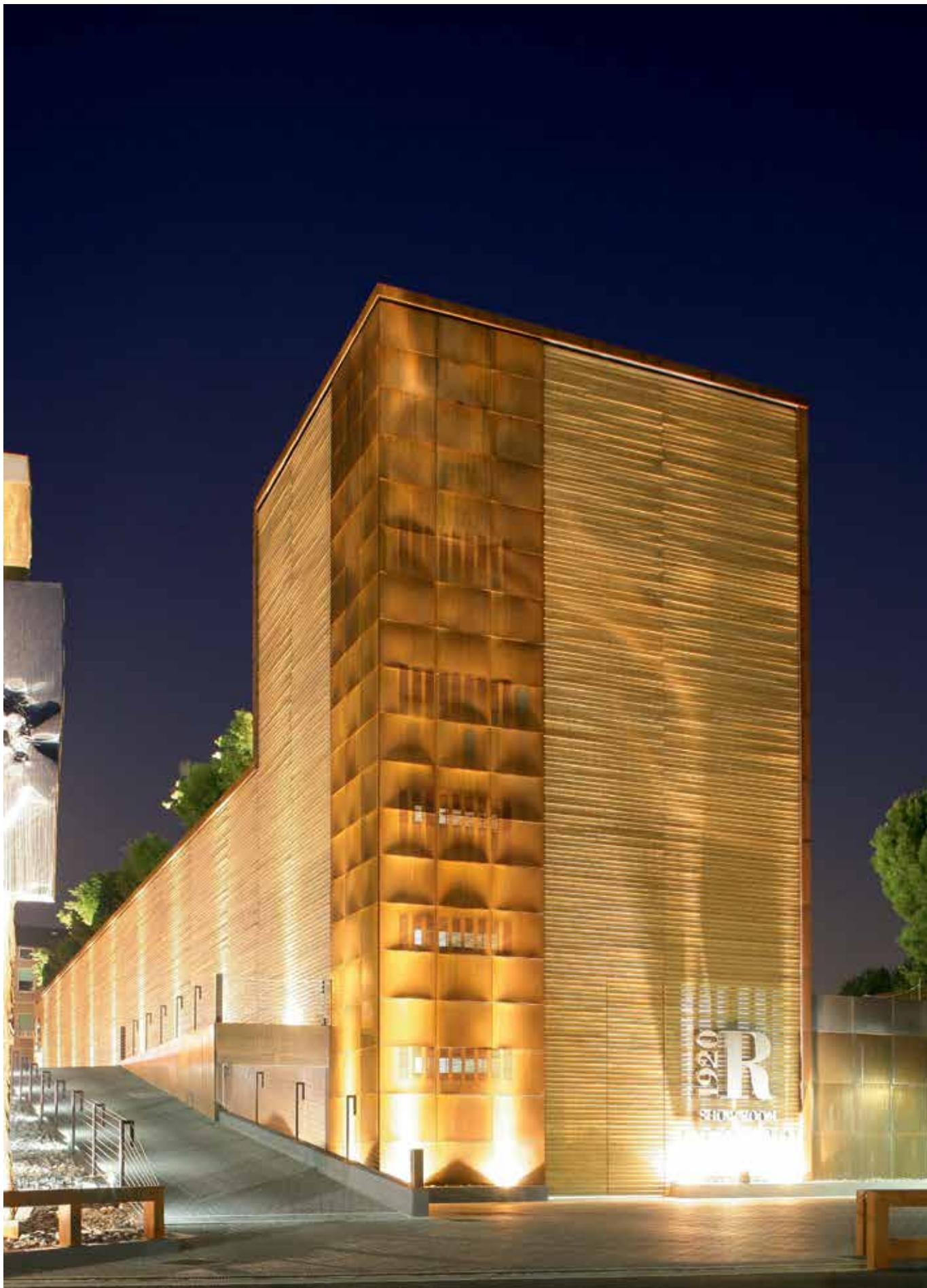
## RIVA 1920

Riva 1920 racconta di un dialogo ininterrotto tra estetica ed etica. La storia di un'azienda con solide radici e una grande artigianalità, che da 100 anni coniuga innovazione e design nel rispetto dell'ambiente e della migliore tradizione del Made in Italy. Collaborando con i principali protagonisti di architettura e arte, si distingue per la produzione di arredi di eccellente qualità in cui il legno è il protagonista indiscusso, dando vita a qualcosa di speciale, unico e senza tempo.

*Riva 1920 tells of an uninterrupted dialogue between aesthetics and ethics. The story of a company with solid roots and great craftsmanship, which for 100 years combines innovation and design with respect for the environment and the best tradition of Made in Italy.*

*It cooperates with the main protagonists of architecture and art and stands out for the production of excellent quality furniture in which wood is the undisputed protagonist, giving life to something special, unique and timeless.*

*Riva 1920 Geschichte erzählt von einem ununterbrochenen Dialog zwischen Ästhetik und Ethik. Ein Unternehmen mit starken Wurzeln in der traditionellen Handwerkskunst, das seit 100 Jahren Innovation und Design im vollen Respekt der Umwelt und der Tradition des „Made in Italy“ verbindet. Dank der Zusammenarbeit mit den wichtigsten Protagonisten der Architektur und der Kunst, zeichnet sich Riva 1920 durch die Produktion von hochwertigen, einzigartigen und zeitlosen Einrichtungsmöbeln, bei denen Holz der unbestrittene Protagonist ist.*



## WINE & FOOD COLLECTION

La collezione di arredi firmati Riva1920 si caratterizza per unicità e valore estetica e può essere declinata ed adatta a molteplici contesti di utilizzo, fino ad abbracciare il mondo delle cantine, vinerie, ristoranti e hotel. E' di forte impatto la selezione di prodotti che per affinità e per carattere si inserisce in questi ambienti donandone un tocco distintivo, espressione di ricerca, eleganza e cura. Mondi, anche se pur diversi, sono accomunati dal desiderio di raccontare la loro tradizione e la cultura del made in Italy che li rende unici.

Il legno massello, ancora una volta, è capace di interpretare le caratteristiche del luogo dove viene inserito, arricchendolo di raffinatezza, ma anche passione e di artigianalità. Un connubio di valori che danno vita ad un prodotto dal sapore autentico, ideato e realizzato nel pieno rispetto dell'ambiente e della natura, interprete di uno stile di vita senza tempo, da tramandare e custodire.

*The Riva1920 collection of furnishings is characterised by its uniqueness and aesthetic value and can be declined and adapted to multiple contexts of use, even embracing the world of wine cellars, wineries, restaurants and hotels.*

*The selection of products that, by affinity and character fits into these environments, giving them a distinctive touch, an expression of research, elegance and care, is striking.*

*Two worlds, albeit different, are united by the desire to tell their tradition and the culture of made in Italy that makes them unique.*

*Solid wood, once again, is able to interpret the characteristics of the place where it is fit, enriching it with refinement, but also with passion and craftsmanship.*

*A combination of values that give life to an authentic product, designed and manufactured fully respecting the environment and nature, messenger of a timeless lifestyle, to be handed down and treasured.*

*Die Möbelkollektion von Riva1920 zeichnet sich durch ihre Einzigartigkeit und ihren ästhetischen Wert aus. Sie lässt sich deklinieren und an verschiedene Nutzungskontexte anpassen, auch an die Welt der Weinkeller, Weinkellereien, Restaurants und Hotels.*

*Die Auswahl von Produkten, die sich aufgrund ihrer Affinität und ihres Charakters in diese Umgebungen einfügen, verleiht ihnen eine unverwechselbare Note und ist Ausdruck von Forschung, Eleganz und Sorgfalt.*

*Welten, die sich zwar unterscheiden, aber durch den Wunsch vereint sind, von ihrer Tradition und der Kultur des Made in Italy zu erzählen, die sie einzigartig macht.*

*Massivholz wiederum ist in der Lage, die Eigenschaften des Ortes, an dem es eingesetzt wird, zu interpretieren und ihn mit Raffinesse, aber auch mit Leidenschaft und Handwerkskunst zu bereichern.*

*Eine Kombination von Werten, die einem Produkt mit authentischem Geschmack Leben einhauchen, das im vollen Respekt vor der Umwelt und der Natur entworfen und hergestellt wird und einen zeitlosen Lebensstil verkörpert, der weitergegeben und geschätzt werden soll.*





# DECANT ROUND & SQUARED

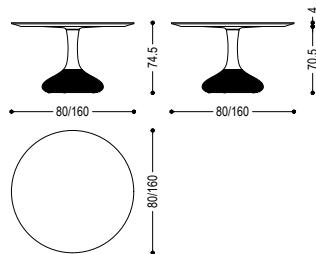
BALDESSARI & BALDESSARI

Tavolo e tavolino rotondo o quadrato realizzato con top in legno massello a liste incollate. Basamento realizzato da gamba centrale nella stessa essenza del top e da piantana in legno di cedro vulcano, la cui forma richiama quella del decanter.

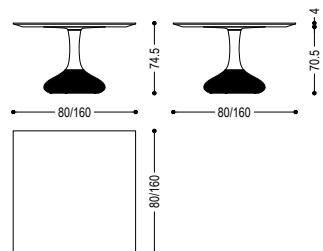
Round or square table and small table with solid wood top made of glued lists. Base composed of a central leg in the same wood as the top and lower part in cedar Vulcan, whose shape recalls that of the decanter.

Runde oder quadratische Tisch und Couchtisch mit Platte bestehend aus verleimten Massivholzleisten. Gestell bestehend aus einem mittleren Bein im gleichen Holz wie die Platte und unterem Teil in Zeder, Vulcano Ausführung.

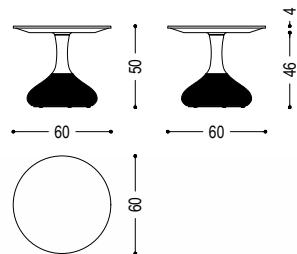
DECANT ROUND  
CM: Ø 80/100/120/130/160 · H. 74,5



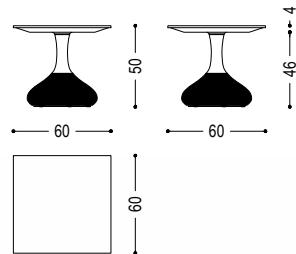
DECANT SQUARED  
CM: L. 80/100/120/130/160 · P. 80/100/120/130/160 · H. 74,5



DECANT SMALL R60  
CM: Ø 60 · H. 50



DECANT SMALL SQ60  
CM: L. 60 · 60 · H. 50

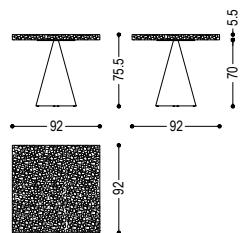


# CORK & RESIN TABLE

C.R.&S. RIVA 1920



CM: L. 92 · P. 92 · H. 75,5



Tavolo con top costituito da tappi di sughero e resina, la dimensione può essere realizzata su richiesta. Basamento in ferro, dal carattere geometrico.

*Table with top made of corks and resin, the size can be also changed on request. Iron base with a geometric shape.*

*Tisch mit Platte aus Korken und Kunstharsz, dessen Maß je nach Anfrage angepasst wird. Gestell mit geometrischem Design aus Eisen gefertigt.*

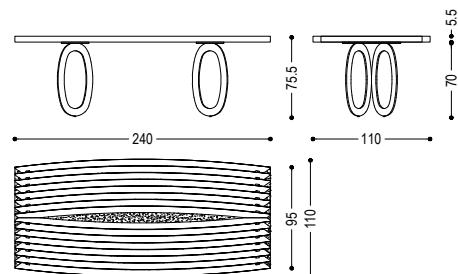


# HYPNOTIC

STUDIO EXCALIBUR



CM: L. 240 · P. 110 · H. 75,5



Il tavolo presenta un top costituito dall'accostamento di più doghe ricurve intervallate da inserti di resina nera. Le gambe, composte ciascuna da due anelli ovali in ferro, riprendono la forma curva delle doghe del top.

*The table features a top consisting of the combination of several curved staves interchanged with black resin inserts. The legs, each composed of two oval iron rings, echo the curved shape of the top slats.*

*Die Platte des Tisches besteht aus einer Kombination von mehreren gebogenen Dauben, die mit schwarzen Harzeinsätzen versehen sind. Die Beine, die jeweils aus zwei ovalen Eisenringen bestehen, greifen die geschwungene Form der Dauben der Platte auf.*











# BIGNÉ DI IGINIO MASSARI

SAMUELE MONTORFANO

La celebrazione di sinergie, attitudini, passioni e visioni relative a mondi apparentemente diversi e lontani tra loro: arredamento e alta pasticceria si incontrano su valori comuni dando vita ad un nuovo progetto che glorifica la visione artigianale italiana: "Spazio alla Dolcezza"; ecco che prende vita lo Sgabello Bignè, in cedro del Libano, con seduta imbottita, ideato da Samuele Montorfano in collaborazione con il Maestro dei Maestri pasticceri Iginio Massari.

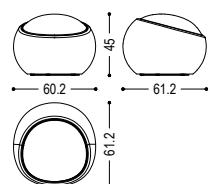
Sgabello in legno massello di cedro profumato lavorato da un blocco unico, che rievoca la forma dell'iconico Bignè del pasticcere Iginio Massari. La seduta è resa confortevole grazie alla presenza di un morbido cuscino in pelle o tessuto.

*The celebration of synergies, attitudes, passions and visions apparently different and related to worlds far apart: furniture and pastry-making have "met" creating a new project that enhances the Italian craftsmanship vision: "Let's make room for Sweetness"; here it is the Bignè stool, made of scented cedar of Lebanon, with upholstered seat, designed by Samuele Montorfano in collaboration with Master Pastry Chef Iginio Massari. A solid scented cedar wood stool crafted from a single block, evoking the shape of pastry chef Iginio Massari's iconic Bignè (cream puff). The seat is made comfortable by the presence of a soft cushion in leather or fabric.*

Sehr wichtig ist die Zelebrierung von Synergien, Einstellungen, Leidenschaften und Visionen, die scheinbar unterschiedlich sind und mit weit voneinander entfernten Welten zu tun haben: Möbel und Süßwaren haben sich "getroffen" und ein Projekt ins Leben gerufen, das die Qualitäten und Werte beider verkörpert und der Süße "Raum" gibt; hier entsteht der Hocker Bignè aus duftendem libanesischem Zedernholz mit gepolstertem Sitz von Iginio Massari by Samuele Montorfano.

Hocker aus massivem, duftendem Zedernholz, der aus einem einzigen Block gefertigt ist und an die Form des typischen Bignè des Konditormeisters Iginio Massari erinnert. Die Sitzfläche wird durch ein weiches Kissen aus Leder oder Stoff bequem gemacht.

CM: L. 60,2 · P. 61,2 · H. 45







# BOTTE

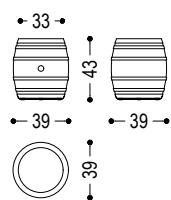
C.R.&S. RIVA1920

Sgabello in legno massello di cedro profumato lavorato da un blocco unico, che si ispira alla forma di una botte a doghe cerchiate.

*Stool made from a single block of scented cedar that is inspired by the shape of a circular barrel.*

*Hocker aus einem einzigen massiven Block duftendes Zedernholzes gewonnen, in Form eines Weinfasses.*

CM: Ø 33/40 H. 43,5





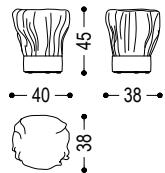
## CHEF ONE - COOK ONE

PATRIZIA BOZUFFI



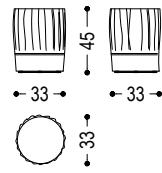
CHEF ONE

CM: L. 40 · P. 38 · H. 45,5



COOK ONE

CM: Ø 33 H. 45,5



Sgabelli in legno massello di cedro profumato lavorati da un blocco unico, riproduzione dei cappelli da chef "fuori scala".

*Stools made from a single block of scented cedar; reproduction of an oversized cook's cap.*

*Hocker aus einem einzigen massiven Block duftendes Zedernholzes gewonnen. Reproduktion maßstabsgerecht der Kochmütze.*

# MISS CHAMPAGNE

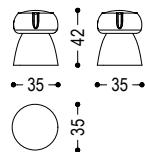
ISABELLE RIGAL

Sgabello in legno massello di cedro profumato lavorato da un blocco unico, rievocazione di un maxi tappo tipico delle bottiglie di Champagne.

*Stool made from a single block of scented cedar that is a representation of a large cork used in Champagne bottles.*

*Hocker aus einem einzigen massiven Block duftendes Zedernholzes gewonnen, in der Form des Korkens einer Champagnerflasche.*

CM: Ø. 35 · H. 42





# CAMBUSA COOK / JUMBO

GIULIANO CAPPELLETTI

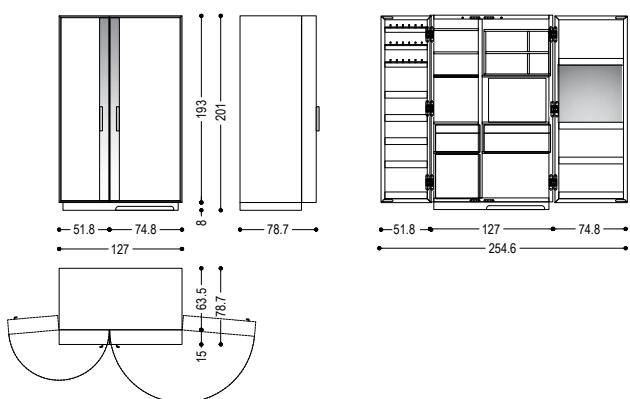


Mobile contenitore multifunzione in listellare e massello dotato di doppia anta con angolo di apertura a 180°. L'allestimento prevede vani contenitori di varie dimensioni, con possibilità di inserire piccoli elettrodomestici (nella versione Jumbo). Le ante sono contenitive e al loro interno è possibile sistemare bicchieri, stoviglie e accessori. L'interno del mobile è illuminato per mezzo di strisce a LED posizionate sulla spalla centrale, la cui accensione risulta automatica tramite sensori che si attivano all'apertura delle ante.

Multifunctional storage unit in blockboard and solid wood, with double doors opening to 180°. Designed as a kitchen unit, inside there are containers in various dimensions, with the possibility to insert small electrical appliances (Jumbo version). The doors'inner structure allows to organise glasses, dishes and accessories. The inside is illuminated by LED strips along the inner side, activated automatically via sensors when the doors are opened.

Mehrzweckschrank aus Massiv- und Furnierschichtholz, mit zwei um 180 Grad drehbaren Türen versehen. Ihnen ist der Schrank in Fächern verschiedener Größe unterteilt. Es besteht die Möglichkeit, in der Version Jumbo, kleine Geräte einzubauen. Die Regale an der Innenseite der Türen sind dafür gedacht, um Gläser; Geschirr und Sonstiges zu verstauen. In der Schrank-Mittelseitenwand sind Led-Lichtleisten montiert und dank eines Sensors geht das Licht beim Öffnen der Türen automatisch an.

CM: L. 127/254.6 · P. 78.7 · H. 201



Per maggiori informazioni consultare il Pricelist  
For any further information please refer to the Pricelist  
Weitere Informationen entnehmen Sie bitte der Preisliste



diparecipipane

TOAST



## CAMBUSA COOK GLASS / JUMBO

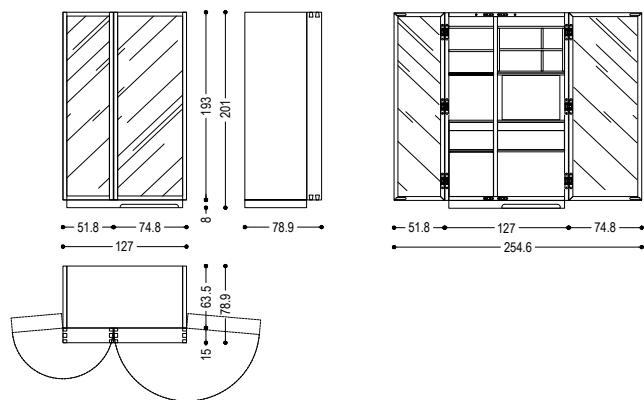
Mobile contenitore multifunzione in listellare e massello dotato di doppia anta in vetro con angolo di apertura a 180°. L'allestimento prevede vani contenitori di varie dimensioni, con possibilità di inserire piccoli elettrodomestici (nella versione Jumbo). L'interno del mobile è illuminato per mezzo di strisce a LED posizionate sulla spalla centrale, la cui accensione risulta automatica tramite sensori che si attivano all'apertura delle ante.

*Multifunctional storage unit in blockboard and solid wood, with double glass doors opening to 180°. Designed as a kitchen unit, inside there are containers in various dimensions, with the possibility to insert small electrical appliances (Jumbo version). The inside is illuminated by LED strips along the inner side, activated automatically via sensors when the doors are opened.*

*Mehrzweckschrank aus Massiv- und Furnierschichtholz, mit zwei um 180 Grad drehbaren Glastüren versehen. Innen ist der Schrank in Fächern verschiedener Größe unterteilt. Es besteht die Möglichkeit, in der Version Jumbo, kleine Geräte einzubauen. In der Schrank-Mittelseitenwand sind Led-Lichtleisten montiert und dank eines Sensors geht das Licht beim Öffnen der Türen automatisch an.*

GUILIANO & GABRIELE CAPPELLETTI

CM: L. 127/254,6 · P. 78,9 · H. 201



Per maggiori informazioni consultare il Pricelist  
For any further information please refer to the Pricelist  
Weitere Informationen entnehmen Sie bitte der Preisliste



## CAMBUSA WINE / JUMBO

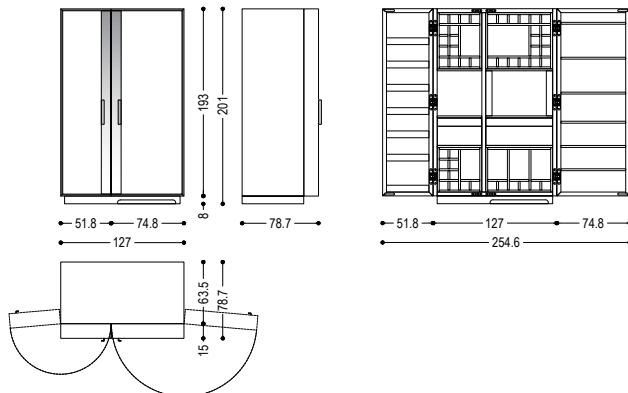
GIULIANO CAPPELLETTI

Mobile contenitore multifunzione in listellare e massello dotato di doppia anta con angolo di apertura a 180°. L'allestimento interno prevede vani contenitori porta bottiglie e bicchieri, con possibilità di inserire piccoli elettrodomestici (nella versione Jumbo). Le ante sono contenitive e al loro interno è possibile sistemare bicchieri e accessori. L'interno del mobile è illuminato per mezzo di strisce a LED posizionate sulla spalla centrale, la cui accensione risulta automatica tramite sensori che si attivano all'apertura delle ante.

*Multifunctional storage unit in blockboard and solid wood, with double doors opening to 180°. Designed as a wine-storage unit, inside there are grids and containers for bottles and glasses, with the possibility to insert small electrical appliances (Jumbo version). The doors' inner structure allows to organise glasses and accessories. The inside is illuminated by LED strips along the inner side, activated automatically via sensors when the doors are opened.*

*Mehrzweckschrank aus Massiv- und Furnierschichtholz, mit zwei um 180 Grad drehbaren Türen versehen. Innen ist der Schrank mit Flaschen- und Gläserhaltern ausgestattet. Es besteht die Möglichkeit, in der Version Jumbo, kleine Geräte einzubauen. Die Regale an der Innenseite der Türen sind dafür gedacht, um Gläser und Sonstiges zu verstauen. In der Schrank-Mittelseitenwand sind Led-Lichtleisten montiert und dank eines Sensors geht das Licht beim Öffnen der Türen automatisch an.*

CM: L. 127/254,6 · P. 78,7 · H. 201



Per maggiori informazioni consultare il Pricelist  
For any further information please refer to the Pricelist  
Weitere Informationen entnehmen Sie bitte der Preisliste









## CAMBUSA WINE GLASS / JUMBO

Mobile contenitore multifunzione in listellare e massello dotato di doppia anta in vetro con angolo di apertura a 180°. L'allestimento prevede vani contenitori porta bottiglie e bicchieri, con possibilità di inserire piccoli elettrodomestici (nella versione Jumbo). L'interno del mobile è illuminato per mezzo di strisce a LED posizionate sulla spalla centrale, la cui accensione risulta automatica tramite sensori che si attivano all'apertura delle ante.

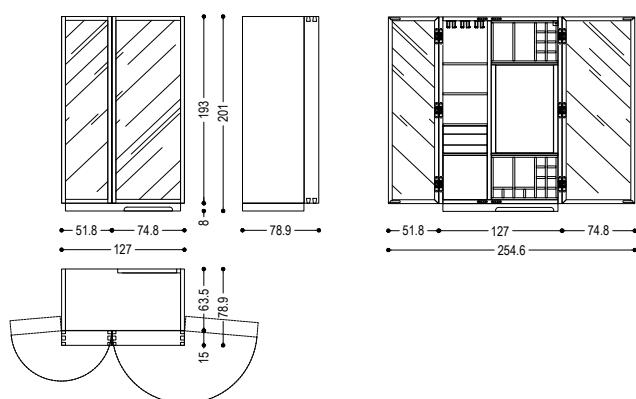
*Multifunctional storage unit in blockboard and solid wood, with double glass doors opening to 180°. Designed as a wine-storage unit, inside there are grids and containers for bottles and glasses, with the possibility to insert small electrical appliances (Jumbo version). The inside is illuminated by LED strips along the inner side, activated automatically via sensors when the doors are opened.*

*Mehrzweckschrank aus Massiv- und Furnierschichtholz, mit zwei um 180 Grad drehbaren Glastüren versehen. Innen ist der Schrank mit Flaschen- und Gläserhaltern ausgestattet. Es besteht die Möglichkeit, in der Version Jumbo, kleine Geräte einzubauen. In der Schrank-Mittelseitenwand sind Led-Lichtleisten montiert und dank eines Sensors geht das Licht beim Öffnen der Türen automatisch an.*

GUILIANO & GABRIELE CAPPELLETTI



CM: L. 127/254,6 · P. 78,9 · H. 201



Per maggiori informazioni consultare il Pricelist  
For any further information please refer to the Pricelist  
Weitere Informationen entnehmen Sie bitte der Preisliste





## CAMBUSA EVO / JUMBO

GUILIANO & GABRIELE CAPPELLETTI

Mobile contenitore multifunzione in legno listellare dotato di doppia anta in vetro fumè con angolo di apertura a 180° e maniglia in legno applicata. L'attrezzatura e i complementi interni sono progettati sulla base delle esigenze contenitive e funzionali, con possibilità di inserire piccoli elettrodomestici (nella versione Jumbo). L'interno del mobile è illuminato per mezzo di strisce a LED posizionate sulla spalla centrale, la cui accensione risulta automatica tramite sensori che si attivano con il passaggio della mano.

Qui e nella pagina sinistra: noce senza nodi, finitura olio e anta in vetro fumè.

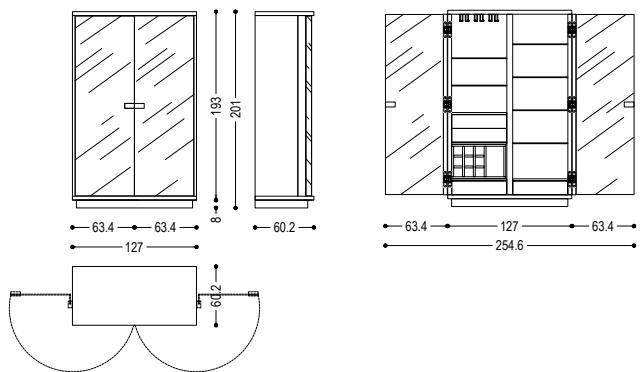
*Multifunctional storage unit in blockboard, with double doors in smoked glass opening to 180° and with wooden handles. The unit and the accessories are designed to meet storage and functional needs, with the possibility to insert small electrical appliances (Jumbo version). The inside is illuminated by LED strips along the inner side, activated automatically via touch sensors by the passage of the hand.*

*In the pictures: walnut without knots, oil finish, and door in smoked glass.*

*Mehrzweckschrank aus Massiv- und Furnierschichtholz, mit zwei um 180 Grad drehbaren Türen aus Rauchglas mit Holzgriffen versehen. Innen ist der Schrank funktionsgemäß unterteilt und ausgestattet. Es besteht die Möglichkeit, in der Version Jumbo, kleine Geräte einzubauen. In der Schrank-Mittelseitenwand sind Led-Lichtleisten montiert und dank eines Sensors geht das Licht beim Öffnen der Türen automatisch an. In den Fotos: Nussbaum ohne Knoten geölt und Tür aus Rauchglas.*



CM: L. 127/254,6 · P. 60,2 · H. 201



Per maggiori informazioni consultare il Pricelist  
For any further information please refer to the Pricelist  
Weitere Informationen entnehmen Sie bitte der Preisliste

# CAMBUSA FLY RESERVE

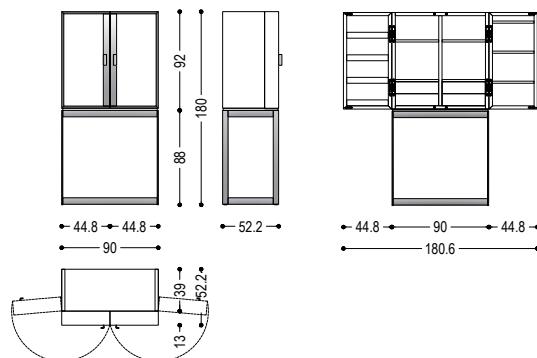
GUILIANO & GABRIELE CAPPELLETTI

Mobile contenitore multifunzione in legno listellare dotato di doppia anta e cassetti in legno massello assemblati con incastri a coda di rondine, caratterizzato da basamento in ferro. L'attrezzatura e i complementi interni sono progettati sulla base delle esigenze contenitive e funzionali: a seconda della versione (RESERVE, STORAGE o VANITY) è pensato per ospitare vini, distillati e sigari, stoviglie e bicchieri oppure cosmetici, profumi, preziosi e accessori vari. Le ante sono anch'esse contenitive e sotto al corpo del mobile si trova un comodo ripiano estraibile. Qui e nelle pagine successive: rovere senza nodi, finitura cera.

Multifunctional storage unit in blockboard with double doors and drawers in solid wood assembled with dovetail joints, characterized by a structure in iron. The unit and the interior accessories are designed to meet storage and functional needs: depending on the version (RESERVE, STORAGE or VANITY) it is conceived to organize wine and spirit bottles and cigars, dishes and glasses or cosmetics, perfumes, jewels and various accessories. The doors are also conceived as containers and between the unit and the lower structure there is a useful pull-out shelf. On this and the following pages: oak without knots, wax finish.

Zweitüriger Mehrzweckschrank aus Furnierschichtholz, durch Metall-Untergestell und Innenschubladen mit Schwalbenschwanzverbindungen gekennzeichnet. Die Innenausstattung unterscheidet sich je nach Verwendung bzw. Modell (RESERVE, STORAGE und VANITY) und wurde dementsprechend geplant, um Weinflaschen, Liköre und Zigarren, Gläser und Geschirr, Kosmetika, Parfüme und Juwelen zu enthalten. In der Schrank-Mittelseitenwand bzw. in dem oberen Boden sind Led-Lichtleisten montiert und dank eines Sensors geht das Licht beim Öffnen der Türen automatisch an. Auf dieser und auf den nächsten Seiten: Eiche ohne Knoten gewachst.

CM: L. 90 · P. 52,2 · H. 180



Per maggiori informazioni consultare il Pricelist  
For any further information please refer to the Pricelist  
Weitere Informationen entnehmen Sie bitte der Preisliste







## WINEROUND

C.R.&S. RIVA1920

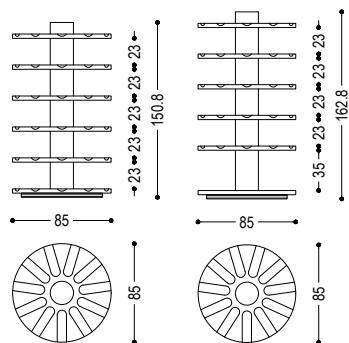
Prodotto completamente realizzato in legno massello disponibile in due versioni: tutti i ripiani con bottiglie sdraiata (capienza massima 66 bottiglie) e tutti i ripiani con bottiglie sdraiata ad eccezione dell'ultimo ripiano in basso con bottiglie in piedi.

Product completely made of solid wood available in two versions: all shelves with bottles in lying position (maximum capacity 66 bottles) and all shelves with bottles in lying position except the last shelf at the bottom with standing bottles.

Produkt komplett aus Massivholz in zwei Varianten erhältlich: alle Stufen für liegenden Flaschen (Maximal 66 Flaschen), alle Stufen für liegenden Flaschen außer der unteren Stufe, wo die Flaschen stehend gelagert sind (Maximal 80 Flaschen).

WINEROUND1  
CM: Ø 85 · H. 105,8

WINEROUND2  
CM: Ø 85 · H. 162,8



# PILLAR

C.R.&S. RIVA1920



Libreria realizzata interamente in legno massello, si caratterizza per uno sviluppo lineare a colonna con 5 differenti livelli costituiti da liste verticali spinate che si incastrano nei ripiani circolari. La base è dotata di una piastra girevole per facilità d'uso sui 360°.

Qui e nella pagina destra: noce senza nodi, finitura olio.

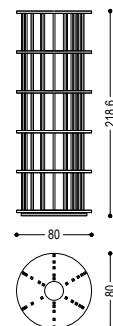
*Bookshelf completely in solid wood. Linear column design with 5 difference levels made of pinned vertical slats that slot in the circular shelves. The base has a rotating plate to enable 360° use.*

*In the pictures: walnut without knots, oil finish.*

*Bücherregal aus Massivholz. Schlichte Säuleform mit 5 runden Regalbrettern, die sich mit senkrechten Holzleisten überschneiden. Gestell mit 360° drehbarer Bodenplatte.*

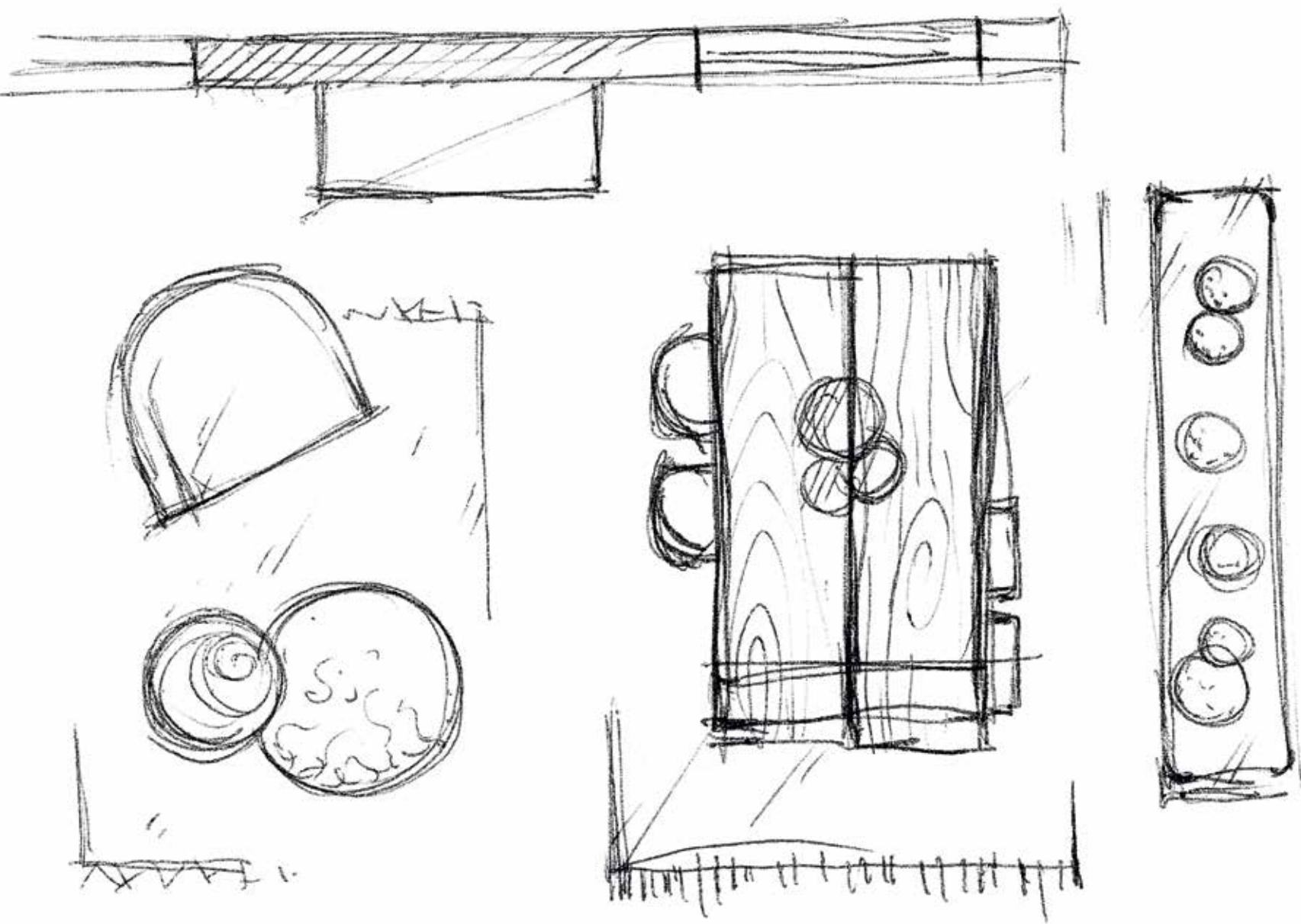
*In den Fotos: Nussbaum ohne Knoten geölt.*

CM: Ø 80 · H. 218,6



Per maggiori informazioni consultare il Pricelist  
For any further information please refer to the Pricelist  
Weitere Informationen entnehmen Sie bitte der Priceliste





## PROGETTI

Alla base del know-how di Riva 1920 ci sono l'abilità e la capacità di gestire richieste sempre differenti da parte dei clienti, nel rispetto dell'estetica e della funzionalità, affiancando il cliente nella progettazione e nella realizzazione di proposte personalizzate ed esclusive.

L'azienda non si ferma davanti a nuove sfide: è dall'estro, dalle competenze e dalla capacità di gestire proposte cucite sul cliente, che sono nate diverse collaborazioni dedicate al mondo del contract. Progetti unici, con un'immagine distintiva, capaci di dialogare tra loro e con l'ambiente che li circonda.

## PROJECTS

*The know-how of Riva 1920 is based on the ability and skill to manage always different requests from customers, respecting aesthetics and functionality, supporting the customer in the design and implementation of personalized and exclusive proposals.*

*The company does not stop in front of new challenges: it is from the inspiration, the skills and the ability to manage proposals tailored to the customer, that several collaborations dedicated to the world of contract were born.*

*Unique projects, with a distinctive image, able to communicate with each other and with the environment around them.*

## PROJEKTE

*Die Grundlage des Know-hows von Riva 1920 ist die Fähigkeit und das Vermögen, auf die sich ständig ändernden Kundenwünsche einzugehen und dabei Ästhetik und Funktionalität zu respektieren, indem man mit dem Kunden bei der Planung und Realisierung von personalisierten und exklusiven Vorschlägen zusammenarbeitet.*

*Das Unternehmen schreckt nicht vor neuen Herausforderungen zurück: Aus dem Gespür, der Kompetenz und der Fähigkeit, auf den Kunden zugeschnittene Vorschläge zu erarbeiten, sind mehrere Kooperationen entstanden, die sich dem Objektbereich widmen.*

*Einzigartige Projekte mit einem unverwechselbaren Image, die in der Lage sind, miteinander und mit ihrer Umgebung in Dialog zu treten.*

# CONTERNO

## CANTINA · WINE CELLAR · WEINKELLER

Gli arredi Riva 1920 sono perfetti per creare un'ambientazione ricercata e curata nei dettagli per arredare in modo sartoriale la prestigiosa cantina Conterno. Una lunga tradizione accomuna Riva 1920 e Conterno e si esprime al massimo nell'unione tra vini pregiati ed il legno massello rifinito a mano solo con olii e cera naturali. Il tutto impreziosito da comodi e funzionali sgabelli e tavoli da degustazione e per ricreare momenti conviviali e di relax.

Riva 1920 furnishings are perfect for creating a refined setting with attention to detail to furnish the prestigious Conterno cellar in a tailored way. A long tradition unites Riva 1920 and Conterno and is best expressed in the union between fine wines and solid wood finished by hand only with natural oils and wax. All embellished with comfortable and functional stools and tasting tables and to recreate convivial and relaxing moments.

Die Möbel von Riva 1920 eignen sich perfekt, um mit Liebe zum Detail ein raffiniertes Ambiente zu schaffen und den prestigeträchtigen Conterno Keller maßgeschneidert einzurichten. Eine lange Tradition verbindet Riva 1920 und Conterno und drückt sich am besten in der Verbindung von edlen Weinen und Massivholz aus, das nur mit natürlichen Ölen und Wachs von Hand verarbeitet wird. Alle sind mit bequemen und funktionellen Hockern und Verkostungstischen verziert, um gesellige und entspannende Momente.

Luogo · Location · Ort:  
MONFORTE D'ALBA, CUNEO, ITALY

Anno di realizzazione · Year of realization · Jahr der Abnahme:  
2019

















## **DECANT ROUND & SQUARED**

TAVOLO · TABLE · TISCHE  
BALDESSARI & BALDESSARI



## **DINO**

SGABELLO · STOOL · HOCKER  
TERRY DWAN



## **TORRE LIGNEA**

LIBRERIA · BOOKSHELF · REGALSYSTEME  
MICHELE DE LUCCHI



## **PIANO DESIGN BOOKSHELF**

LIBRERIA · BOOKSHELF · REGALSYSTEME  
RENZO & MATTEO PIANO



## **NOBLÉ ARMCHAIR**

POLTRONA · ARMCHAIR · SESSEL  
GIULIANO & GABRIELE CAPPELLETTI



# TENUTA CASTELLO DI MORCOTE

## CANTINA · WINE CELLAR · WEINKELLER

Sulle rive del lago di Ceresio, a sud di Lugano, sorge sulla cima del promontorio la Tenuta Castello di Morcote. All'interno di questa residenza medievale, dal 1939, vengono prodotti vini unici utilizzando uve dei propri vigneti biologici, dando vita ad una produzione nel completo rispetto della natura e dei paesaggi circostanti. Questa filosofia si sposa a pieno con quella di Riva 1920, dando vita alla realizzazione di arredi unici, ricercati e sostenibili.

*On the shores of Lake Ceresio, south of Lugano, stands the Tenuta Castello di Morcote on the top of the promontory. Inside this medieval residence, since 1939, unique wines have been produced using grapes from their own organic vineyards, giving life to a production that fully respects nature and the surrounding landscapes. This philosophy is fully combined with that of Riva 1920, giving life to the creation of unique, refined and sustainable furnishings.*

An den Ufern des Ceresio-Sees, südlich von Lugano, steht Tenuta Castello di Morcote auf der Spitze des Vorgebirges. In dieser mittelalterlichen Residenz werden köstliche Weine seit 1939 mit Trauben der eigenen Bio-Weinberge im vollen Respekt der Natur und der umliegenden Landschaft gemacht. Diese Philosophie vereinigt sich völlig mit der Philosophie von Riva 1920 und davon entstehen eine besondere, feine und dauerhafte Einrichtung.

Luogo · Location · Ort:  
VICO MORCOTE, LUGANO, SWISS

Progetto · Project · Projekte:  
STEFANO FILIPPINI

Anno di realizzazione · Year of realization · Jahr der Abnahme:  
2020







A modern interior space featuring a bar area with stools and a wine rack. The room has light-colored walls and a dark wood floor. In the foreground, there are two wooden stools with blue upholstered seats and backs, positioned around a small round wooden table. In the background, there is a long bar counter with a similar wooden top and white base cabinets. The bar is well-stocked with various bottles of wine and glasses. A large window with a black frame looks out onto a garden. The ceiling is white with recessed lighting.







**PARLA**

TAVOLO · TABLE · TISCHE  
KARSTEN SCHMIDT-HOENSDORF

**DINO**

SGABELLO · STOOL · HOCKER  
TERRY DWAN

**NEWTON**

TAVOLO · TABLE · TISCHE  
C.R.& S. RIVA 1920

**MIA**

SEDIA · CHAIR · STÜHLE  
C.R.& S. RIVA 1920

**BOSS EXECUTIVE**

TAVOLO · TABLE · TISCHE  
C.R.& S. RIVA 1920

**DECANT ROUND & SQUARED**

TAVOLO · TABLE · TISCHE  
BALDESSARI & BALDESSARI



## **PIANO DESIGN BOOKSHELF**

LIBRERIA · BOOKSHELF · REGALSYSTEME  
RENZO & MATTEO PIANO



## **BRIE**

LIBRERIA · BOOKSHELF · REGALSYSTEME  
MARC SADLER





# ORNELLAIA MASSETO

## CANTINA · WINE CELLAR · WEINKELLER

Pensata e progettata come viaggio attraverso la scoperta dei vini e dell'azienda vinicola, vuole essere un omaggio al territorio, alla produttività ma anche al made in Italy. Riva 1920 è riuscita ad interpretare e dar vita alla filosofia di questa azienda vinicola realizzandone alcuni arredi su progetto dello studio ZitoMori.

*Conceived and designed as a journey through the discovery of wines and the winery, it wants to be a tribute to the territory, to productivity but also to Made in Italy. Riva 1920 had been able to interpret and give life to the philosophy of this winery by creating some furnishings based on a design by the Zito Mori studio.*

*Ausgedenkt und gestaltet als eine Entdeckungsreise durch die Weine und die Kellerei, will dieses Unternehmen eine Hommage an das Gebiet, die Produktivität, aber auch an die Made in Italy sein. Riva 1920 ist es gelungen, die Philosophie dieser Weinkellerei zu interpretieren und mit Leben zu erfüllen, indem es einige Einrichtungsprodukte nach einem Projekt des Studios ZitoMori hergestellt hat.*

Luogo · Location · Ort:  
CASTAGNETO CARDUCCI, TUSCANY, ITALY

Progetto · Project · Projekte:  
ZITOMORI

Anno di realizzazione · Year of realization · Jahr der Abnahme:  
2019











## **OMBRA BENCH**

PANCA · BENCH · BÄNK  
HIKARU MORI



## **OMBRA TABLE**

TAVOLO · TABLE · TISCH  
HIKARU MORI



## **BERBENA**

POLTRONA · ARMCHAIR · SESEL  
RICCARDO ARBIZZONI



## **BESPOKE PROJECT**

TAVOLO · TABLE · TISCHE  
C.R.&S. RIVA 1920

# NERVI

## CANTINA · WINE CELLAR · WEINKELLER

Cantine Nervi è la realtà più antica all'interno della denominazione del Gattinara, in provincia di Vercelli, all'interno di questa splendida cantina di proprietà della famiglia Conterno vi è anche un ristorante. L'intera struttura è stata progettata dallo studio Primatesta nel 2020 affidandosi a Riva 1920 per i tavoli in Kauri, le poltrone e gli sgabelli del ristorante. Molti gli arredi custom made realizzati da Riva 1920, sia per la struttura a Gattinara che per la splendida struttura turistica "La Darbia" sul Lago d'Orta.

*Nervi Wine Cellar is the oldest reality within the Gattinara quality assurance label, in the province of Vercelli. To complete the splendid wine cellar owned by the Conterno family, there is also a restaurant. They have relied on Riva 1920 for the choice of Kauri tables, armchairs and stools in the restaurant but also for many of the custom made furnishings made by the company, both for the structure in Gattinara and for the splendid tourist structure "La Darbia" on the Lake of Orta.*

*Cantine Nervi ist das älteste Weinunternehmen im Gattinara Gebiet, nicht weit von Vercelli. Die Familie Conterno besitzt sowohl der wunderschöne Weinkeller als auch ein Restaurant. Riva 1920 hat das Restaurant mit Kauritischen, Sesseln und Hockern eingerichtet, und auch den Weinkeller in Gattinara und die touristische Struktur „La Darbia“ beim Orta See mit Möbeln in Sonderanfertigung.*

Luogo · Location · Ort:  
GATTINARA, VERCELLI, ITALY

Progetto · Project · Projekte:  
PRIMATESTA

Photo:  
TOBIAS KASER

Anno di realizzazione · Year of realization · Jahr der Abnahme:  
2020













## **KAURI**

TAVOLO · TABLE · TISCHE  
C. R. & S. RIVA1920



## **NERVI TABLE**

TAVOLO · TABLE · TISCHE  
STUDIO PRIMATESTA DESIGN



## **ARMCHAIR METAL**

SEDIA · CHAIR · STÜHLE  
C.R.&S. RIVA1920



# D'O DI DAVIDE OLDANI

## RISTORANTE · RESTAURANT · RESTAURANT

Il nuovo Ristorante D'O di Davide Oldani, adiacente al vecchio D'O di Cornaredo apre al pubblico completamente rinnovato negli arredi. Il layout è stato pensato per offrire un'esperienza che abbatta le barriere tra cucina e sala da pranzo, tra lo chef e gli ospiti.

Tavoli e sedie sono disegnate dallo stesso Oldani che attraverso la collaborazione con Riva1920 ed un accurato studio di progettazione su misura vede le proprie idee prendere forma. Legno di olmo proveniente da aree di taglio controllato per produrre arredi essenziali, lineari, funzionali e sedute ergonomiche per garantire il confort a tavola, tutti rifiniti a mano unicamente con l'utilizzo di collanti vinilici ed olii e cere naturali: qualcosa di unico e senza tempo, destinato a distinguersi.

*The new D'O restaurant by Davide Oldani, adjacent to the old D'O in Cornaredo opens to the public completely renovated in furnishings. The layout was designed to offer an experience that breaks down the barriers between the kitchen and dining room, between the chef and guests.*

*Tables and chairs are designed by Oldani himself who, through collaboration with Riva 1920 and an accurate tailor-made design studio, sees his ideas take shape. Elm wood from controlled cutting areas to produce essential, linear, functional furnishings and ergonomic seats to ensure comfort at the table, all finished by hand only with the use of vinyl glues and natural oils and waxes: something unique and without time, destined to stand out.*

*Das neue D'O Restaurant von Davide Oldani neben dem alten D'O di Cornaredo ist für die Öffentlichkeit zugänglich und komplett renoviert. Das Layout wurde entworfen, um ein Erlebnis zu bieten, das die Barrieren zwischen Küche und Esszimmer, zwischen Küchenchef und Gästen aufhebt.*

*Tische und Stühle wurden von Oldani selbst entworfen, der in Zusammenarbeit mit Riva 1920 und einem präzisen, maßgeschneiderten Designstudio sieht, wie seine Ideen Gestalt annehmen. Ulmenholz aus kontrollierten Schnittbereichen zur Herstellung wesentlicher, linearer, funktionaler Möbel und ergonomischer Sitze für Komfort am Tisch, alles nur von Hand mit Vinylklebern, Ölen und natürlichen Wachsen: etwas Einzigartiges und zeitlos, dazu bestimmt, aufzufallen*

Luogo · Location · Ort:  
MILANO ITALY

Anno di realizzazione · Year of realization · Jahr der Abnahme:  
2016





## **ACCOMOD'O**

SEDIA · CHAIR · STÜHLE  
DAVIDE OLDANI



## **D'HOT**

TAVOLO · TABLE · TISCH  
DAVIDE OLDANI



# VIVA

## RISTORANTE · RESTAURANT · RESTAURANT

Il 5 settembre 2019 è stato inaugurato VIVA, il ristorante al secondo piano di Eataly Milano Smeraldo, della Chef stellata Viviana Varese. Sempre "vivo" il legno di Riva 1920, protagonista del nuovo ristorante, affiancato al tavolo Kauri, simbolo di nuova vita e ritorno alla luce, disegnato da Renzo e Matteo Piano.

*On 5 September 2019, VIVA was inaugurated, the restaurant on the second floor of Eataly Milano Smeraldo, by the starred Chef Viviana Varese. The wood of Riva 1920, the protagonist of the new restaurant, is always "alive" along-side the Kauri table, a symbol of new life and a return to light, designed by Renzo and Matteo Piano.*

*Am 5. September 2019 wurde das Restaurant VIVA im zweiten Stock des Eataly Milano Smeraldo von der Sterneköchin Viviana Varese eingeweiht. Das Holz von Riva 1920, dem Protagonisten des neuen Restaurants, "lebendig" neben dem Kauri-Tisch, Symbol für neues Leben und Rückkehr zum Licht, entworfen von Renzo und Matteo Piano.*

Luogo · Location · Ort:  
MILANO, ITALY

Photo:  
SONIA\_MARIN

Anno di realizzazione · Year of realization · Jahr der Abnahme:  
2019





**VENICE**

CONSOLE

CLAUDIO BELLINI

**NATURA TONDO**

TAVOLO · TABLE · TISCH

C.R.&amp;S. RIVA1920

**RIALTO MODULO 4**

MADIA · SIDEBOARD · SIDEBOARD

GIULIANO CAPPELLETTI



# HERMITAGE MOUNTAIN RESIDENCES

## RESIDENCE

Il residence si trova in un'atmosfera calda e affascinante, ai piedi della più grande stazione sciistica di Andorra. Negli interni sono esposti alcuni prodotti della Home Collection di Riva1920, che si integrano perfettamente con lo stile che li circonda. Il legno massello di rovere e il legno di cedro profumato sono i materiali predominanti che uniti ad elementi funzionali e contemporanei, danno vita ad un nuovo concetto di alloggio, per garantire il massimo comfort.

*The residence is located in a warm and charming atmosphere, at the foot of the largest ski resort in Andorra. Inside the residence there are some pieces of the Riva1920 Home Collection on display, which integrate perfectly with the style that surrounds them. The solid oak wood and the scented cedar wood are the predominant materials that combined with functional and contemporary elements, give life to a new concept of accommodation, to guarantee the maximum comfort.*

*Die Wohnanlage befindet sich in einer warmen und faszinierenden Lage am Fuße des größten Skigebiets Andorras. In den Innenräumen sind Riva1920 Möbel aus der Home Collection ausgestellt, die sich in den Umgebungsstil perfekt einfügen. Massives Eichenholz und duftendes Zedernholz sind die vorherrschenden Materialien. In Kombination mit funktionsgemäßen und modernen Elementen schaffen sie ein neues Wohnkonzept, welches maximalen Komfort gewährleistet.*

Luogo · Location · Ort:  
PRINCIPATO DI ANDORRA

Photo:  
JORDI MIRALLES FOTOGRAFIA

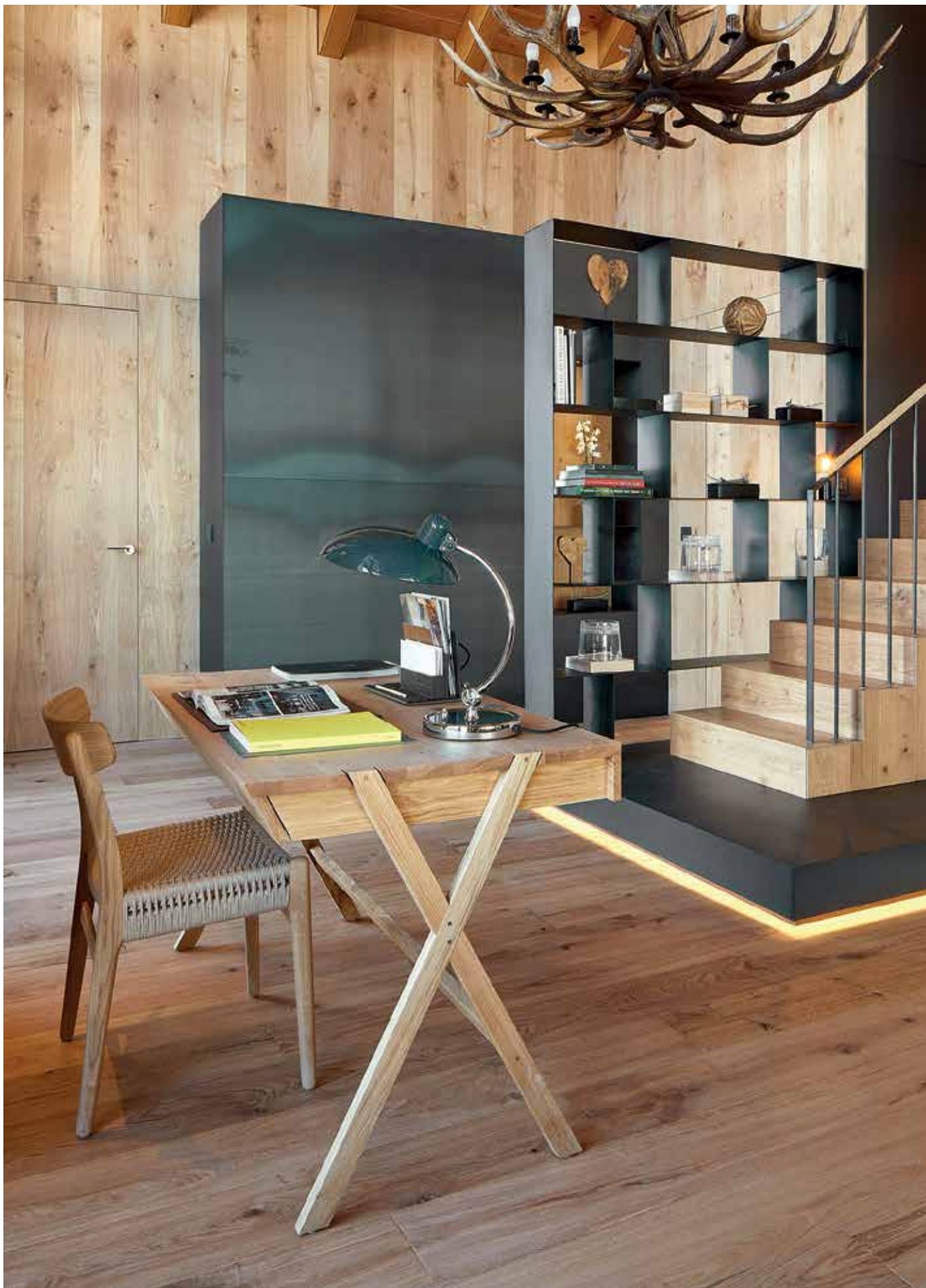
Anno di realizzazione · Year of realization · Jahr der Abnahme:  
2022

Crediti · Credits · Credits:  
CASA MITJANA MOBLES

Project:  
LAURA PÉREZ









## **BOSS EXECUTIVE**

TAVOLO · TABLE · TISCHE  
C.R.& S. RIVA 1920



## **ECO**

TAVOLINO · SMALL TABLE · COUCHTISCH  
C.R.&S. RIVA1920



## **NAVARRA**

SCRITTOIO · WRITING DESK · SCHREIBTISCHE  
C.R.&S. RIVA1920



## **LEGNO VIVO**

TAVOLINO · SMALL TABLE · COUCHTISCH  
C.R.&S. RIVA1920



## **CAMBUSA WINE**

MOBILE CONTENITORE · STORAGE UNIT · MÖBEL  
GIULIANO CAPPELLETTI



# KENSHO BOUTIQUE HOTEL & SUITES

## HOTEL

Nell'esclusiva cornice dell'isola di Mykonos, apre Kensho Boutique Hotel & Suites. Si tratta di un hotel in cui il naturale calore della tradizione incontra le eccellenze del design. Ispirato all'architettura proprio delle isole Cicladi, l'hotel combina la ricchezza dell'isola con un carattere minimalista, lussuoso ed elegante. I prodotti di Riva 1920 si sposano perfettamente con la natura circostante e i colori dell'hotel.

*In the exclusive location of Mykonos island, opens Kensho Boutique Hotel & Suites. It's a place where the warmth of tradition meets design excellence. Inspired by the Cycladic architecture, the hotel combines the natural wealth of the island, with a minimalist yet luxurious and elegant character. Riva 1920 design items, are beautifully blended with the remarkable artistic nature and colors of the hotel.*

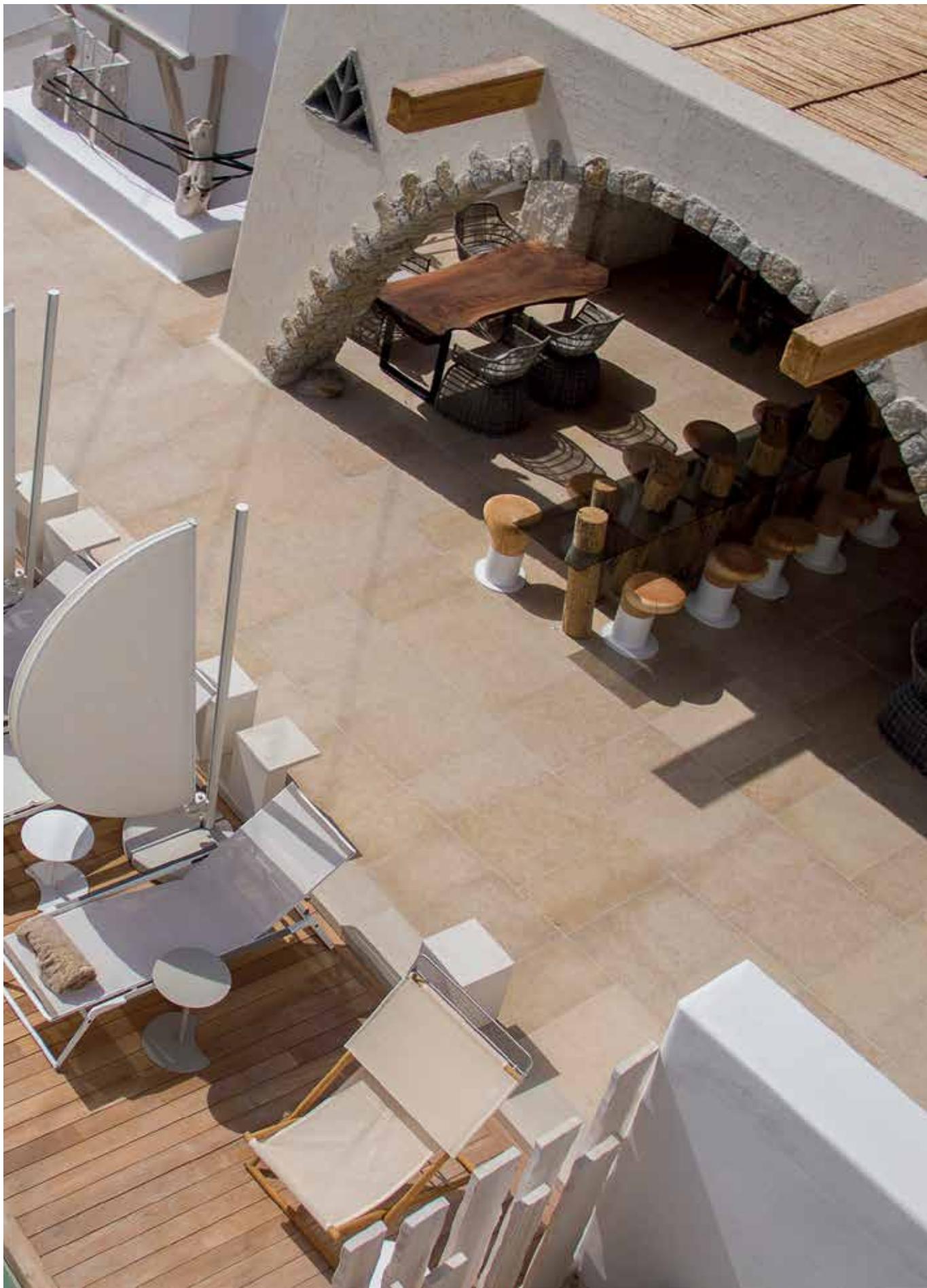
*Auf der wunderbaren Island von Mykonos öffnet Kensho Boutique Hotel & Suites. Ein Hotel, wo die Wärme der Griechischen Tradition sich mit der Vorzüglichkeit des Designs trifft. Von der Architektur der Inseln Kykladen inspiriert, verbindet das Hotel den Reichtum der Inseln mit einem minimalistischen, aber luxuriösen und Eleganten Charakter. Die Produkte von Riva 1920 vermischen sich perfekt mit der umgebenden Natur und den Farben des Hotels.*

Luogo · Location · Ort:

MYKONOS, GREECE

Anno di realizzazione · Year of realization · Jahr der Abnahme:

2016









**VENICE**

CONSOLE

CLAUDIO BELLINI

**MONDANA**

SGABELLO · STOOL · HOCKER

AMEBE DESIGN

**BITTA**

SGABELLO · STOOL · HOCKER

SOLONI, GRANDE, REVESZ

**CLESSIDRA**

SGABELLO · STOOL · HOCKER

MARIO BOTTA



Riva 1920 è ora disponibile su scala globale in oltre 90 Paesi attraverso una rete di oltre 450 punti vendita autorizzati.  
Riva 1920 is now globally available in more than 90 Countries with an authorized Dealer network of 450 Stores.  
Riva 1920 ist jetzt weltweit in mehr als 90 Länder vertriebt und zählt ungefähr 450 offizielle Händler.



#### RIVA 1920

##### Industria Mobili SPA

Via Milano, 137  
22063 Cantù  
Como · Italy  
T. +39 031 73 30 94  
F. +39 031 73 34 13  
[info@riva1920.it](mailto:info@riva1920.it)

##### Production unit - 1

Via Milano, 137  
22063 Cantù  
Como · Italy

##### Production unit - 2

Via Genova, 13  
22063 Cantù  
Como · Italy

##### Production unit - 3

Via Como, 74  
22066 Mariano C.se  
Como · Italy

##### Riva Center

Via Milano, 110  
22063 Cantù  
Como · Italy

##### Riva Farm

Cucciago  
Como · Italy